

# Cineforum Campi Elisi 2000 - stagione 2024 - 2025 - 51° anno

---

L'abbonamento sarà in vendita sino ad esaurimento delle tessere:

**Intera stagione € 60**, Mezza stagione € 30, Under 30 € 30, Se porto un nuovo socio € 50+50.

**Prevendita lunedì 28 e mercoledì 30 ottobre** dalle ore 17.30 alle ore 19.30 presso l'ufficio parrocchiale di via don Sturzo 2.

Possibilità di pagamento tramite bonifico bancario sul c/c IBAN IT43Z0200802242000430029292 intestato a Salvatorangelo Sbarra, ricordando di indicare nella causale i nominativi dei titolari dell'abbonamento; queste tessere potranno essere ritirate direttamente nelle serate delle proiezioni, mostrando la ricevuta del bonifico.

Le proiezioni si terranno nei **martedì** indicati di seguito alle ore **20:30**. Disponibilità di parcheggio interno.

---

## PROGRAMMA

5/11/24 **L'ultima luna di settembre** di Amarsaijkhhan Baljinnyan

Una storia sull'infanzia e la genitorialità ambientata tra gli incantevoli paesaggi della Mongolia.

12/11/24 **Pastrone!** di Lorenzo De Nicola

La storia di un emblematico esponente del 900, Giovanni Pastrone, regista del cinema muto italiano, e del suo più grande insuccesso.

19/11/24 **Grace** di Ilya Pavolosky

In Russia, un padre muto e la figlia adolescente vivono per strada e nel furgone che contiene tutta la loro vita, oltre all'attrezzatura di un cinema itinerante, da cui traggono la loro magra sussistenza.

26/11/24 **Lunana: il villaggio alla fine del mondo** di Pawo Choyning Dorji

Un giovane maestro in Buthan viene mandato nella scuola più remota del mondo. Lì arriva di malavoglia, ma finisce con l'apprendere un possibile e inaspettato modo di vivere.

3/12/24 **Il male non esiste** di Ryusuke Hamaguchi

Un padre e una figlia che conducono una vita modesta in un villaggio. La vita degli abitanti cambia quando viene progettata la costruzione di un campeggio di lusso con conseguenze negative sull'approvvigionamento idrico.

10/12/24 **Le regine del campo** di Mohamed Hamidi

Quando l'intera squadra di calcio viene sospesa fino a fine stagione, l'allenatore forma una squadra di sole donne per concludere il campionato.

---

11/3/25 **Autobiography – Il ragazzo e il generale** di Makbul Mubarak

La storia privata e collettiva di un periodo poco conosciuto dell'Indonesia. Il racconto del rapporto tra due individui opposti, ma al contempo stranamente speculari.

18/3/25 **Gli Stati Uniti contro Billie Holiday** di Lee Daniels

Un biopic sulla vita sregolata di Lady Day, che riporta al centro del dibattito una figura immortale ma poco ricordata.

25/3/25 **A Chiara** di Jonas Carpignano

Una notte a Gioia Tauro il mondo di una ragazza comincia a ribaltarsi, mettendo in crisi le sue sicurezze. La vita di Chiara sarà cambiata per sempre.

1/4/25 **Il gioco del destino e della fantasia** di Ryusuke Hamaguchi

Tre episodi che girano intorno alla vita di quattro donne e della loro vita amorosa.

8/4/25 **Green border** di Agnieszka Holland

2021. Una famiglia siriana atterra a Minsk per cercare di raggiungere il confine tra Bielorussia e Polonia e, una volta entrata nell'Unione Europea, per raggiungere dei parenti in Svezia. Ma la foresta che separa i due paesi è ormai teatro di una guerra di sopravvivenza per i rifugiati.

15/4/25 **La bambina segreta** di Ali Asgari

Una ragazza madre, la repressione, il fanatismo e il sessismo dell'Iran contemporaneo. Un piccolo grande film di denuncia, simpatico, sconcolato e speranzoso.